

L'argent de poche proposition pédagogique en arts visuels

Si le film « l'argent de poche » était tourné dans notre ville ou notre village quels seraient les lieux que nous choisirions ?

Point de départ : les lieux du film.

Document de présentation réalisé par Olivier Gouéry :

<http://www.lesyeuxverts.com/poleimage/archives/video-222.html>

À l'issue du visionnement de la présentation, recenser les différents lieux du film

- Les lieux d'habitation : le vieil immeuble, la cabane, l'immeuble récent
- Les lieux publics où les enfants se retrouvent : l'école, la rue, le cinéma, la fête foraine, les escaliers, le stade

A l'aide des captures d'écran en annexe, chercher le positionnement de la caméra et caractériser les photos : plan d'ensemble, plan rapproché, gros plan et l'angle de prise de vue : à hauteur des yeux, en plongée, en contre-plongée.

Rechercher dans la ville ou le village, les lieux que l'on peut sélectionner :

- Lieux d'habitation : maisons individuelles, immeubles ...
- Lieux publics où les enfants se retrouvent : l'école, la place du village, une rue, un chemin, un escalier, le cinéma, le stade, la piscine, le plan d'eau...

Organiser une sortie, choisir le cadrage (utilisation de cadres en carton) et prendre des photos des différents lieux retenus, sous des angles et des plans différents. On peut éventuellement utiliser les tablettes numériques pour prendre les photos.

De retour en classe, sélectionner les photos et les organiser dans un « carnet de repérage » avec des commentaires.